



**DE L'EAU LA NUIT**

# DE L'EAU LA NUIT

**Le duo DE L'EAU LA NUIT, réunissant Yves Arques et Gabriel Lemaire depuis 2012, se lance dans des tournées musicale à vélo**

Ces deux amis explorent le son.

Ils cherchent à en extraire une essence, une beauté fragile ou étrange, un silence.

La musique devient un lieu de connexion à soi et à l'autre, une expérience méditative.

Un salon, un jardin, une forêt, une église sont autant d'espaces propices au partage de la musique du duo.

L'écoute peut se faire assis ou allongé, dans l'herbe ou sur un tapis, au lever du jour, au milieu de la nuit, au soleil de midi.

Tourner à vélo, c'est choisir de prendre le temps.

Prendre le temps de voyager, de rencontrer et de partager. C'est sortir des sentiers battus, tout en respectant la Terre.

**GABRIEL LEMAIRE - Saxophones, clarinettes**  
**YVES ARQUES - Objets, percussions, piano**

## **Gabriel Lemaire**

est un musicien français vivant actuellement à Orléans. Il est saxophoniste (alto et baryton), clarinettiste (sib et alto), improvisateur et compositeur.

Il participe à de nombreux groupes allant du solo au grand orchestre. Parmi eux, le quintet Lent, le duo Arques/Lemaire, le quatuor Machaut, l'ensemble Lunar Error ou encore le Grand Orchestre du Tricot. De plus, il travaille au gré des rencontres avec le théâtre (compagnie Les Oiseaux Mal Habillés, compagnie des Veilleurs), la danse (Bruissements de Pelles) et la performance (Petite Nature).

Il co-fonde en 2012 le Tricollectif, collectif avec lequel il a organisé de nombreux festivals et partagé de nombreux projets artistiques autour des musiques improvisées.

Il s'est produit en France et l'étranger sur de nombreuses scènes, parmi lesquelles le théâtre du Châtelet, le festival Météo, Jazz à Vienne, Europa Jazz, D'Jazz Nevers, les Détours de Babel, le Petit Faucheux, Paris Jazz Festival, Jazz à la Défense, l'AJMI, Luberon Jazz, Jazzdor, Charlie Free, la Scène Nationale d'Orléans, le Hot Club de Gand, le Hot Club de Porto, le Salao do Brazil à Coimbra, De Werf... Il a à coeur de partager la musique également en dehors des salles de concerts, intervenant notamment à l'hôpital.

## **Yves Arques**

est un musicien/improvisateur français, vivant actuellement en Allemagne, actif sur la scène jazz et expérimentale de ces deux pays.

Il s'est formé au piano jazz, à la composition classique et à la direction de chœur dans les conservatoires de Grenoble, Chambéry, Paris et Lausanne, mais également au sein de master-classes avec des musiciens/improvisateurs tels que Bruno Chevillon, Marc Ducret, Joëlle Léandre, Jacques Demierre ou Guillaume Orti.

Fort de ces expériences variées, il développe désormais son jeu au piano préparé, mais aussi sur un dispositif électro-acoustique qu'il a construit lui-même.

Il se produit aujourd'hui au sein de divers projets tels que le duo Le Lemaire/Arques (Tricollectif), Pareidolia, Gelber Flieder, Namioto, le duo Eclipse. Avec ces projets, Yves Arques a publié les albums suivants : «De l'eau la nuit» (Tricollection), «Meditation #4», «Trobar Beams», «Selon le vent» (JACC Record), «Eclipse», «Los amigos de los ciegos» (Kuai Music) et «Marées».

Il a aussi été invité dans plusieurs festivals, en Europe et Amérique du Sud, tels que : Soirées Tricots 2015 (Paris, FR), Blurred Edges 2016 (Hamburg, DE), Festival international de Jazz 2016 (Buenos Aires, AR), JACC Festival 2017 (Coimbra, PT), Détours de Babel 2015 (Grenoble, FR).

## DISCOGRAPHIE



### DE L'EAU LA NUIT

(2015)

Le Tricollectif

## PRESSE

«En prélude à la nuit, et pour fêter la sortie de leur CD, magnifique objet serti à la main et nommé «De l'eau, la nuit», Gabriel Lemaire et Yves Arques ont dialogué de façon intime, discrète, avec tendresse et retenue.»

**Jazz Magazine**

«Une liberté sans cesse sur le qui-vive.»

**Citizen Jazz**

## LIEN

<https://tricollectif.com/groupe/de-leau-la-nuit/>